



Поздравляем Николая Андреевича Хренова, члена редколлегии «Академических тетрадей», с вступлением в ряды членов Общественной академии эстетики и свободных искусств им. Ю.Б. Борева

Николай Андреевич Хренов – специалист в области эстетики и культурологии, доктор философских наук, профессор.

Родился 17 декабря 1942 г. в Нижнем Новгороде. В 1968 г. окончил ВГИК, в 1973 г. защитил кандидатскую диссертацию «От законов творчества к законам восприятия», в 1992 г. – докторскую диссертацию «Культурологический аспект изучения публики как коммуникативной общности» (1992). С 1987 г. ведет преподавательскую деятельность. С 1998 по 2013 гг. – заведующий отделом эстетики и теории искусства ГИИ. Заместитель председателя диссертационного совета по эстетике и теории культуры ГИИ. Н.А. Хренов – автор около 30 книг, учебных пособий, редактор научных сборников.

С более подробной биографией, библиографией и текстами Н.А. Хренова можно ознакомиться в публикации 18 выпуска «Академических тетрадей» и на его личной странице на сайте Академии.



Никита Сергеевич Сироткин – вновь избранный ученый секретарь Общественной академии эстетики и свободных искусств им. Ю.Б. Борева

Родился в 1978 г. в Челябинске. Окончил филологический факультет Челябинского государственного университета. По стипендии фонда Альфреда Тёпфера проходил стажировку на рабочей площадке по семиотике в Берлинском техническом университете (2002–2003). Кандидат филологических наук (2003). На основе диссертации опубликовал монографию «Поэзия русского и немецкого авангарда с точки зрения семиотики Ч.С. Пирса» (2014). В качестве соавтора-составителя работал над книгами «Семиотика и авангард» (2006) и «Доски судьбы» Велимира Хлебникова: текст и контексты, статьи и материалы» (2008).

Автор сайта «Поэзия авангарда» (2000–2004).

Ответственный секретарь журнала «Критика и семиотика» (2002–2004).

Технический редактор сайта Академии и альманаха «Академические тетради».

С библиографией и текстами Н.С. Сироткина можно ознакомиться на его личной странице на сайте Академии.